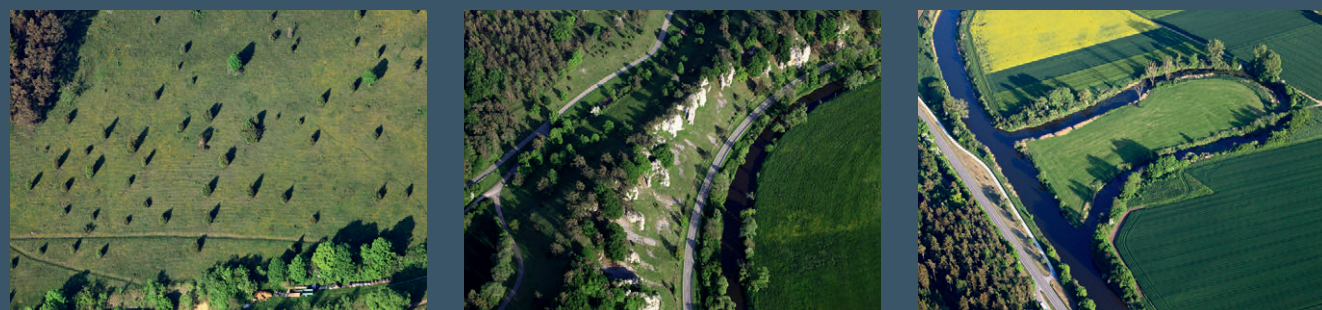




Fast 50 Jahre ist er nun alt, der Naturpark Altmühltal. Er ist nicht nur der viertgrößte ganz Deutschlands, er steuert seit 1969 auch bayernweit gut 10% Naturparkfläche bei. Zentraler Ort ist Eichstätt. Namensgebend für den Naturpark war wie selbstverständlich die Altmühl, die ihn dominierend in West-Ost-Richtung durchfließt. Seine Natur ist von der Altmühl und der Südlichen Frankenalb geprägt, typische Landschaftsmerkmale sind Wald, Trockenrasen, Wacholderheiden, Talauen und Feuchtwiesen – sowie Steinbrüche. Der vorliegende Luftbildband hat also viel zu tun, um mit emotionalen Luftbildern einen aussagekräftigen Bogen die einmalige Landschaft des Naturparks zu spannen. Diese Aufgabe ist gelungen, das Porträt reiht sich damit in die lange Reihe der erfolgreichen Kultur- & Natur-Luftbildbände ein und hilft aus der ungewohnten Perspektive der „Augen der Götter“ zum Überblick im wahrsten Sinn des Wortes auf das größere Ganze. Natur hat hier ihre Heimat, hier schlägt sozusagen das Herz Bayerns. Sehen Sie selbst, hier ist es gut sein!

Franz X. Bogner hat diese einzigartige „Kultur- & Natur“-Luftbildbandserie vor gut 15 Jahren ins Leben gerufen und seither zahlreiche vor allem bayerische Landschaften erfolgreich portraitiert. Im vorliegenden Band wird das Altmühltal samt seiner Portalgemeinden mit der Kamera im Flug eingefangen und ins „rechte Licht“ gesetzt.

© STIFTUNG SCHWARZE LABER



ISBN 978-3-9820261-0-7



Naturpark Altmühltal aus der Luft

Franz X. Bogner

Naturpark Altmühltal

aus der Luft

Franz X. Bogner

